

Obraz PANA JEZUSA na postawie Całunu Turyńskiego

Autor: frater - 04/27/2012 09:45

Obraz PANA JEZUSA na postawie Całunu Turyńskiego. Efekt prac grafików ze studia Macbeth.

Dzięki zdobyczom techniki, graficy komputerowi zrekonstruowali wygląd twarzy Jezusa. Opierali się na śladach krwi na Całunie Turyńskim. Dziś przypominamy jedno z najgłośniejszych odkryć ostatnich lat. Oto, jak mogła wyglądać twarz Jezusa

Przypominamy efekt prac grafików ze studia Macbeth, którzy najpierw wnikliwie przeanalizowali ślady krwi Jezusa w okolicach twarzy zachowane na Całunie Turyńskim. Ponieważ przylegał on bezpośrednio do Jezusa można było odtworzyć wymiary głowy i rozmieszczenie ust, oczu i nosa.

Potem zdobyte dane graficy wprowadzili do programu komputerowego. Przez rok poddawali je obróbce i uzupełniali o detale. Następnie w programie do obróbki 3D odtworzyli głowę Jezusa Chrystusa. Różni się ona trochę od wizerunku Jezusa, który znamy z kościelnych portretów.

Jednak jak zapewnia Ray Downing, szef Studia Macbeth, jego technika komputerowej rekonstrukcji pozwoliła na uzyskanie obrazu do tej pory najbliższego prawdziwemu wizerunkowi Jezusa, który był owinięty Całunem Turyńskim.

www.fakt.pl/Odtworzyli-twarz-Jezusa-Chrystusa-Graficy-dokonali-rekonstrukcji-twarzy-Jezusa-Tak-wyglada-twarz-Jezusa,artykuly,68099,1.html

=====

Odp: Obraz PANA JEZUSA na postawie Całunu Turyńskiego

Autor: frater - 04/27/2012 09:52

www.studiomacbeth.com/television/image-gallery/draped-shroud.html#previous-photo

=====

Odp: Obraz PANA JEZUSA na postawie Całunu Turyńskiego

Autor: frater - 04/27/2012 09:58

www.studiomacbeth.com/television/image-gallery/jesus-model.html#previous-photo

=====

Odp: Obraz PANA JEZUSA na postawie Całunu Turyńskiego

Autor: frater - 04/27/2012 10:07

Odp: Obraz PANA JEZUSA na postawie Całunu Turyńskiego

Autor: frater - 04/27/2012 10:15
